



Rhythmikverband Baden-Württemberg, e.V.

Sitz: Musikhochschule Trossingen, Schultheiß-Koch-Platz 3, 78647 Trossingen

Vorstand: Celina Lauren, Ann-Barbara Steinmeyer, Prof. Sabine Vliex

Bankverbindung des Vereins:

Kreissparkasse Tuttlingen, Konto: 851 7973, BLZ: 643 500 70

Kontakt: celina@lauren.de

Homepage: www.rhythmikverband-bw.de

Protokoll vom 6.10.07 zur Sitzung des Rhythmikverbands- BW in Trossingen

Anwesende:

Eva Maria Scharfenberger, Marianne Dobernecker, Luisa Budscherak, Ann-Barbara Steinmeyer, Prof. Sabine Vliex, Rolanda Schmidt, Susanne Gründler, Marina ? Susanne Kittel

TOP 1: Begrüßung:

Sabine Vliex (Vorstand) begrüßt die Anwesenden und entschuldigt Celina Lauren (1.Vorsitzende) wegen Erkrankung.

Sabine Vliex übermittelt Grüße derjenigen, die sich als Rückmeldung auf die Einladung zur Sitzung über ihre E-Mailadresse für den heutigen Termin entschuldigt haben:

Prof. Marianne Siegwolf, Bartosz Skibinski, Claudine Kolbus, Dierk Zaiser, Tamara McCall, Annette Alsheimer, Dorothee Jungmann-Schmidt. Prof. Eva Bannmüller, Elisabeth Braun.

Sabine Vliex bittet um Nachsicht, falls wegen der Erkrankung von Celina Lauren nicht alle Entschuldigten erwähnt sind (An – bzw. Abmeldungen gehen an ihre Adresse)

Es folgt eine kurze Vorstellungsrunde. Susanne Gründler informiert darüber, dass sie sich an der PH Weingarten bis zum 2. Staatsexamen ausbildete. Sie hat das Referendariat an einer Berufsschule absolviert und arbeitet nun als Beamtin auf Probe zu Gymnasiallehrerkonditionen(!) an vier verschiedenen Schularten.

TOP 2: Genehmigung der Tagesordnung:

Die Anwesenden erklären sich mit den Punkten der Tagesordnung einverstanden.

TOP 3: Tätigkeits- und Geschäftsbericht des Vorstandes

3.1. Sabine Vliex bittet um Nachsicht, dass der Kassenbericht und der Bericht über den Stand der Mitgliederzahlen wegen der Erkrankung von Celina Lauren nicht vorliegt. Diese Informationen werden in der nächsten Sitzung nachgeholt.

3.2. Sie stellt die DVD vom Europäischen Rhythmikkongress Trossingen 2006 vor. Es handelt sich um Mitschnitte vom Kongress, um Berichte aus den Kursen und Aufzeichnungen der Bühnenpräsentationen. Eine Liste der DVD – Titel mit Beschreibungen und Bestelladresse wird ausgeteilt: acwinkler@t-online.de

3.3. Sabine Vliex leitet die Info von Elisabeth Gutjahr über das Projekt „Musik der Jahrhunderte“ – ein Vermittlungsprojekt Neuer Musik in der Region Stuttgart an die Anwesenden weiter. Für die Vermittlung Neuer Musik an Kinder zwischen 0 – 6 Jahren werden RhythmikerInnen gesucht. Eine Info mit der Bitte um Weiterleitung wird ausgeteilt. Interessierte können nähere Informationen direkt bei Christine.Fischer@mdjstuttgart.de einholen.

3.4. Der Einzug der Mitgliederbeiträge muss überprüft werden. Es ist nicht klar, ob die Beiträge überwiesen werden sollen oder über Lastschriftverfahren eingezogen werden.

3.5. Mitgliederwerbung. Ann-Barbara Steinmeyer hat zur Werbung weiterer Mitglieder einen Brief formuliert. Jedes Mitglied ist aufgefordert, die Namen von mindestens drei möglichen InteressentInnen mit Post – und Email – Adresse an Sabine Vliex rückzusenden. Der verfasste Brief soll dann an diese Personen mit beigefügtem Beitrittsformular gesandt werden. Zur Vereinfachung der Versendung sollen die Adressen in Blockform als word.doc geschickt werden.

3.6. Bericht aus dem Vorstand

Der Vorstand hat sich zwei Mal getroffen. Themen der Treffen waren

- die Gestaltung der homepage
- Vorbereitung der MV
- Entwickeln von Perspektiven für den RV

Ann – Barbara Steinmeyer ist zu beiden Treffen nach Trossingen gereist. Sie erhält die Fahrtkosten vom Verband erstattet.

TOP 4: Musikpädagogischer Kongress Freiburg

**Treffpunkt für alle Anwesenden: Freitag, 12.10., 15.30 Uhr am Infotisch.
Evtl. nochmals um 18.00 Uhr zu einer Gesprächsrunde**

Einteilungsplan für den Infotisch:

Do., den 11.10.07

Aufbau und Betreuung

9:00 -20:00 Uhr Susanne Kittel

Fr. , den 12.10. 07

9.00-14.00 Uhr Luisa Budscherak

ab 14 Uhr- 20 Uhr: Musikstudentinnen der MHS Trossingen und Sabine Vliex

Am Freitag, wenn die meisten da sind, soll oder kann es nochmals einen Treffpunkt am Rhythmikstand geben um 15.30h und um 18 Uhr.

Sa. den 13.10.07

8:00-9.30 Uhr Marianne Dobernecker - 9.30-12:00 Uhr Ann-Barbara

Steinmeyer - 12:00-18:00 Uhr Nele Kalette

Abbau am Samstagabends:

Nele Kaletta, Ann-Barbara Steinmeyer, Marianne Dobernecker und Susanne Kittel

Was soll ausliegen?

Broschüren, Beitrittserklärungen Rhythmikverband, Infos zum

Rhythmikstudium Trossingen, Klassenmusizierbroschüre Trossingen, usw.

Einige ältere Videos auf VHS Format können auf Gebot verkauft werden.

Bücher können zur Ansicht ausliegen (von Sabinje Vliex)

Herz-Kärtchen mit wichtigen e-Mail Adressen werden verteilt
Herz Ass Plakate an die Stellwände
Folien mit Thesen auf den Ouerhead
Filme ablaufen lassen: z.B. Lehrprobe beim Rhythmikkongress 2005,
Rhythmicals, usw.

TOP 5: Homepagepflege und Photos

Die Anwesenden diskutieren über die Gestaltung der Homepage und bringen Veränderungsvorschläge ein. Ann-Barbara Steinmeyer sammelt die Vorschläge und bespricht sie mit Vorstand und Herrn Dobernecker (der die homepage für den RV kostenlos bearbeitet und betreut).

TOP 6: Austausch über Versicherungsfragen für RhythmikerInnen

Auf Anregung von Sabine Vliex soll die Lehrbeauftragte für Versicherungsfragen der Musikhochschule Basel Frau Martina Bartsch zur nächsten Mitgliederversammlung eingeladen werden. Angedacht ist ein Vortrag speziell auf das Berufsbild Rhythmik zugeschnitten mit anschließender Sprechstunde in Einzelgesprächen. Ann-Barbara Steinmeyer kümmert sich um Kontakt und Anfrage.

TOP 7: Fortbildungsangebote 2008

Ann-Barbara Steinmeyer regt an, vom Verband aus Fortbildungen für die Vereinsmitglieder anzubieten. Die Anwesenden diskutieren verschiedene Vorschläge und einigen sich auf das in TOP 6 aufgeführte Thema als erste Fortbildung. Weitere Ideen sind:

- Buchvorstellung von Brigitte Stummer „ Erziehung durch Musik und Bewegung“
- Lori Cotler: RhythmVoice
- Werner Beidinger, noch ohne konkretes Thema

TOP 8 Neuer Versammlungstermin

Die nächste Sitzung des Rhythmikverbands BW findet in Stuttgart statt.

Der genaue Termin richtet sich nach den Terminmöglichkeiten der Fortbildungsreferentin.
Zur Auswahl stehen:

Samstag, 12./19./26. April 2008.

10.00 – 13.00 Uhr : Fortbildung mit Frau Bartsch

14.00 – 17.00 Uhr Mitgliederversammlung mit integriertem Arbeitskreis Rhythmik und Schule.

Die genauen Daten und Themen werden mitgeteilt, sobald die FB – Organisation geklärt ist.

Protokoll: Susanne Kittel

Rhythmikverband BW. e.V.

Mitgliederversammlung und Arbeitskreistreffen am 6.10.07 in Trossingen, MHS

Protokoll vom Arbeitskreis „Rhythmik und Schule“

11:00- 14:00 Uhr

Vision:

Die Rhythmik soll Kindern in der Grundschule

zugute kommen; so viele Rhythmikerinnen haben inzwischen mit ihren Projekten bestätigt, wie wertvoll das Fach an der Grundschule ist. Wir streben an, dass zukünftig Rhythmikerinnen zu guten Konditionen (besser als jetzt) an GS arbeiten können und im Idealfall fest angestellt sind – wie die anderen GS- Lehrkräfte auch.

Zumindest aber sollte eine erhöhte Vergütung im Rahmen der Musikschul-Tätigkeit angestrebt werden (zurzeit werden von innovativen Musikschulen z.B. 35€ pro Std. bezahlt).

Eine dritte Möglichkeit liegt in der Beschäftigung als Privatlehrerin an der GS mit eben solchen erhöhten Stundenlöhnen, die ggf. ähnlich wie bei den Bläser- und Streicherklassen über eine Beteiligung der Eltern aufgebracht werden könnten. Es müssten dann spezielle Rhythmikklassen eingerichtet werden.

Einsicht:

Wir sind definitiv zu wenige, um Rhythmik flächendeckend fördern zu können. Die Werbung für „Rhythmik in der Schule“ muss einhergehen mit der Werbung für das Studium Rhythmik!

Perspektiven:

1. Der Wert und die Wichtigkeit des „Klassenmusizierens durch Rhythmik“ müsste den leitenden Personen an Musikschulen und Grundschulen vermittelt werden.

2. Dazu sollte der Rhythmikverbands Arbeitskreis eine kleine Informationsbroschüre herstellen.

3. Damit könnten auch die Arbeitsämter versorgt werden und helfen, Lehrkräfte für diesen Bereich zur Ausbildung zu motivieren.

4. Mit einem „Rhythmik- Kinder Festival“ im Sommer 09 könnte eine große Öffentlichkeit erreicht werden. Idee: alle Rhythmiklehrkräfte in BW, die Stücke mit ihren Kindergruppen an Grundschulen erarbeitet haben, treffen sich zu einem großen Bühnenspektakel in Trossingen und zeigen dort ihre Stücke noch einmal – drum herum könnte es Workshops und Vorträge geben....

Kleine Schritte:

1. Unsere RV-Mitglieder sollten im Kreis Ihrer jugendlichen Schülerinnen und Schüler schauen, wer für das Studium in Frage kommt und sie dazu motivieren!

Tipp: am Dienstag, den 25.3.08 wird es im Rahmen der „Trossinger Tage für Musik und Bewegung“ an der Musikhochschule Trossingen einen „Tag für Studium -Interessierte“ geben, mit Workshops, Vortrag und Bühnenabend! Dieses Angebot wird *kostenlos* sein. Anmeldungen dafür bitte an: vliex@t-online.de

2. Zum nächsten Arbeitskreistreffen sollen drei Rhythmikerinnen eingeladen werden, die an Grundschulen arbeiten und konkrete Erfahrungsberichte geben können: a) als Rhythmiklehrerin der Musikschule b) als Rhythmikerinnen, die auch GS-Lehrerin ist und c) als Rhythmikerinnen in selbstständiger Tätigkeit. (Anmerkung Vliex: evtl. wäre d) auch die Anwesenheit eines MS-Leiters günstig).

3. Aus diesen Erkenntnissen könnte ein Info-Paket geschnürt werden, das für alle hilfreich ist.

4. Die Vernetzung aller Rhythmikfachkräfte, die in BW „Klassenmusizieren durch Rhythmik“ anbieten, soll nach Möglichkeit über die neue homepage des Rhythmikverbandes angegangen werden.

Informationen durch Elisabeth Gutjahr (Rektorin der MHS Trossingen)

1. Laut Information von Frau Gutjahr besteht kurzfristig die Möglichkeit, die Rhythmik in China zu vertreten und sich zusammen mit Herrn Gönnerwein (Landes- Musikrat BW) auf die Reise zu machen. Ein Verbandsmitglied soll dazu beauftragt werden.

2. Die Bildungspolitik scheint ihre Prioritäten im Moment ausschließlich auf die Förderung von Ingenieuren auszurichten – auch das Fach Musik als Profulfach an Musikgymnasien scheint stark gefährdet zu sein.

3. Elisabeth Gutjahr berichtet von einem Projekt „Musik der Jahrhunderte“ in Stuttgart (eine Extra Mail ging dazu bereits am 6.10.07 raus) als interessante Arbeitsmöglichkeit für Rhythmikfachkräfte.

Protokoll, AK: Sabine Vliex