



Vorstandsteam: Martin Sauer, Kerstin Pfeiffer, Prof. Sabine Vliex
Sitz des Verbandes: Musikhochschule Trossingen,
Schultheiß-Koch-Platz 3, 78647 Trossingen
Kontakt: info@rmb-süd.de
Tel. c/o M. Sauer 0721/1517567

Protokoll der Mitgliederversammlung am 8. April 2022 in der Hochschule für Musik Trossingen
Tagesordnungspunkte:

Anwesend: Sabine Vliex, Kerstin Pfeiffer, Rolanda Schmitt, Martin Sauer
Online: Liese Braun

Entschuldigt: Lizzy Schwarzer, Simone Dentler, Eva-Maria Gebauer, Nele Kaletta, Marianne Dobenecker, Evelyn Schauer, Susanne Gründler, Jonas Höffl

1. Begrüßung

Der erste Vorsitzende, Martin Sauer begrüßt die online zugeschalteten und anwesenden Mitglieder und bedankt sich für die Raumorganisation samt Nutzung der Digitaltechnik im Senatssaal der HfMT.

Der Workshop tags zuvor (Percussion und Bewegung mit Prof. M. Steffen- Wittek) wurde von einigen wenigen Mitgliedern kostenlos genutzt und hoch gelobt.

2. Genehmigung der Genehmigung der Tagesordnung - Anträge zu TOP „Verschiedenes“

Die anwesenden Mitglieder stellen fest, dass der Top 7 Gesprächsaustausch bereits vor dem offiziellen Beginn der Sitzung stattgefunden hat und somit am Ende nicht mehr berücksichtigt werden muss. Ansonsten wird die TO in ihrer Abfolge genehmigt.

Unter Verschiedenes wird beantragt, dass

- a) das Thema „Haftpflicht-Versicherung“ für die Veranstaltungen des RMBs zu besprechen ist.
- b) Ebenfalls unter Verschiedenes soll über erweiterte Nutzungsmöglichkeiten der RMB Homepage nachgedacht werden.
- c) Der Bildungsplan für Kindergärten wird derzeit neu entworfen - es soll darüber beraten werden, wie das Fach Musik und die Rhythmik dort einzubringen sind.

3. Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung vom 26. März 2021

Das Protokoll wird einstimmig genehmigt.

4. Vorstellen der neuen Website vom "Studio Rhythmik" mit Möglichkeit für eigene Workshop-Ausschreibung

Martin Sauer stellt die erweiterte Website im Erscheinungsbild vor. Mitglieder des RMB können ab sofort eigene Kurse und Workshops über diese Website bewerben.

<https://www.rhythmik-online.de/rhythmik-kurse-deutschlandweit/>

Eine Verlinkung zwischen der RMB Homepage und der Website/Studio Rhythmik soll zeitnah noch erfolgen.

5. Rhythmik Information zur Kooperation "Fachschulen für Sozialpädagogik" und RMB-Süd e.V.

(Programm "Lernen mit Rückenwind - Musik" des Kultusministeriums)

Martin Sauer berichtet von seiner erfolgreichen Antragstellung, mit der er das oben benannte Programm auch für das Fach „Musik“ erweitern konnte. Über die Kooperation mit dem RMB konnten somit erste Workshops an FS für Soz.Päd. zum Thema „Singen mit methodischen Elementen der Rhythmik“ etabliert und vom KM bezahlt werden.

6. Zukunft des Vorstandteams: beabsichtigter Wechsel 2023 verbunden mit einem evtl. Wechsel des Sitz des Vereins

Sabine Vliex wird den Vorstand in 1 Jahr verlassen. Hierfür muss in der nächsten Sitzung eine Nachwahl stattfinden. Die Mitglieder werden aufgerufen, Kandidat*innen dafür aufzustellen.

7. Rhythmik Info u. Werbung für das Referendariat "Musik/Rhythmik" an beruflichen Schulen mit der Möglichkeit der Verbeamtung

Da nun mehrfach Rhythmikabsolvent*innen ihre Referendariate erfolgreich absolviert haben und in den Schuldienst übernommen wurden, soll für diesen Berufsweg nochmals gesonderte Werbung gemacht werden. Als Voraussetzung braucht man ein abgeschlossenes Studium (Master, Diplom) in Rhythmik oder EMP. Nach dem Referendariat unterrichtet man an Fachschulen für Sozialpädagogik die auszubildenden Erzieher*innen. Es gibt die Möglichkeit der Verbeamtung (A13) oder Anstellung (E13).

Auch berufspolitisch sollte dieses Arbeitsfeld nicht ausschließlich der „Schulmusik“ überlassen werden, deren Studium die Anforderungen für den frühkindlichen Bereich i.d.R. meist nicht berücksichtigt.

Folgende Aktionen sollen diesbezüglich in naher Zukunft starten:

- a) Auf der RMB homepage soll ein Extrapunkt dazu erscheinen und ein Leitfaden für den Einstieg ins Referendariat;
- b) über die erweiterte Website des "Studio Rhythmik" soll eine online Informationsveranstaltung dazu angeboten werden (Martin Sauer);
- c) am Vorabend der nächsten „Trossinger Tage für Musik und Bewegung“ am Fr., den 7. Oktober 2022 soll es einen Austauschabend mit Mitgliedern des RMB und weiteren Alumni geben, bei dem diese berufliche Möglichkeit vorgestellt werden soll.

8. Gesprächsaustausch "in Präsenz" über allgemeine Anliegen des Fachs M&B-Rhythmik

Siehe TOP 2

9. Verschiedenes:

Vereinshaftpflichtversicherung, Homepagesmöglichkeiten; Bildungsplan

- a) Liese Braun schlägt vor, sich zu diesem Thema zunächst beim LKJ zu erkundigen, welche Möglichkeiten der Unterstützung es durch den LKJ in Sachen „Haftpflicht-Versicherung“ gibt. Martin Sauer wird dort anfragen.

b) Erweiterte Nutzungsmöglichkeiten der RMB Homepage: Die Homepage könnte durch eine Kategorie ergänzt werden, um praktische Rhythmik-Übungen für den Rhythmikunterricht mit Kindern in einer Art „Material Container“ den Mitgliedern anbieten. Es existieren unter unseren Mitgliedern so viele selbst erfundene gute rhythmische Verse, Lieder, Musik & Bewegungskombis, die man allen zugänglich machen könnte. Zum Beispiel unter alphabetisch geordneten Stichworten in einer Verskiste, Liederkiste, MuBe-Kiste...! Die anwesenden Mitglieder wollen die Homepage Betreuer fragen, ob es eine solche Möglichkeit gäbe. Ein diesbezüglicher Rhythmik-Praxis „Materialschatz“ könnte auch andere zum Aufsuchen unserer Homepage bewegen.

c) Der Bildungsplan für Kindergärten wird derzeit neu erarbeitet. Unsere Mitglieder haben erfahren, dass das Thema „Musik“ in den momentan aktiven Arbeitsgruppen nicht genannt wird. Im Namen der HfMT und des RMB wird Sabine Vliex eine Nachfrage dazu an die Verantwortlichen senden und gleichzeitig anbieten, dass Mitglieder des RMB im Bildungsplan Gremium mitarbeiten könnten.

Ende der Sitzung um 13h

Martin Sauer bedankt sich für die zügige Abhandlung aller TOPs in sehr freundlicher Atmosphäre.

Die Anwesenden begeben sich zum gemeinsamen Pizzaessen.

Protokoll: Vliex/Sauer